

## ТАТАРСКАЯ ОБЩИНА ГОРОДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

*Суворова А.Ю.*

*Набережночелнинский институт ФГАОУ ВПО Казанский (Приволжский) федеральный университет,*

*423812, г. Набережные Челны, пр. Сююмбике, д.10а.*

*e-mail: alinka\_ne\_@mail.ru*

*поступила в редакцию 25 октября 2013 года*

### Аннотация

Данная статья посвящена особенностям проживания татар на территории города Санкт-Петербург на данный момент в культурном, религиозном, бытовом и других аспектах. Также в ней рассмотрены специфика татарского этноса, его расселение по территории всей страны и история татарской общины города Санкт-Петербург с первых дней основания города.

**Ключевые слова:** *история, татары, татарская община, Санкт-Петербург.*

**Введение.** История татарского народа, проживающего вне своей исторической родины, относится к одной из слабоизученных тем отечественной историографии. Как отметил известный ученый и государственный деятель Р.С. Хакимов, эта история и до и после революции 1917 года была на редкость идеологизированной и необъективной. «Татары – один из тех немногих народов, пишет он, – о которых легенды и откровенная ложь известны гораздо в большей степени, нежели правда» [1].

Стоит отметить, что татарский этнос – второй по величине в стране – играет важную роль в развитии государства. На данный момент татары проживают по всей территории Российской Федерации, город Санкт-Петербург тому не исключение. Татарская община этого города является одной из наиболее развитых в России, но, тем не менее, особенности уклада, быта и жизни татар в «северной столице» являются малоизученной темой.

Целью данного исследования стало изучение особенности проживания татар на территории города Санкт-Петербург. В связи с данной целью были поставлены следующие задачи:

1. Рассмотреть специфику татарского этноса
2. Изучить историю заселения татар в г. Санкт-Петербург, а также формирования и развития татарской общины на территории города
3. Изучить культурный аспект жизни петербургских татар

Методы исследования, применяемые в работе: наблюдение, анализ.

В работе рассматривается история формирования татарской общины и особенности татарского этноса, особенно акцентировано внимание на жизни татар города Санкт-Петербург – традиции, культура, религия и быт людей, проживающих на территории города на данный момент.

**Основная часть.** Татары являются коренным этносом и самым многочисленным народом мусульманской культуры в Российской Федерации. По численности татары занимают второе место в России. Татары, основной мусульманский народ России, подарили России десятки всемирно известных военачальников, государственных деятелей, ученых, спортсменов, актеров и миллионы честных тружеников.

Татары – один из самых подвижных народов. Из-за безземелья, частых неурожаев на родине и традиционной тяги к торговле еще до 1917 года они стали переселяться в различные регионы Российской империи, в том числе в губернии Центральной России, на Донбасс, в Восточную Сибирь и Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Центральную Азию и Казахстан. Этот миграционный процесс усилился в годы советского правления, особенно в период «великих строек социализма». Поэтому в настоящее время в

РФ практически нет ни одного субъекта федерации, где бы ни жили татары. Еще в дореволюционный период образовались татарские национальные общины в Финляндии, Польше, Румынии, Болгарии, Турции, Китае. В результате распада СССР в ближнем зарубежье оказались татары, жившие в бывших союзных республиках - Узбекистане, Казахстане, Таджикистане, Киргизии, Туркмении, Азербайджане, Украине, в странах Балтии. Уже за счет реэмигрантов из Китая, Турции и Финляндии с середины XX века образовались татарские национальные диаспоры в США, Японии, Австралии, Швеции [2].

Татары – народ исламской культуры. В конфессиональном отношении подавляющая часть верующих татар это мусульмане-сунниты умеренного ханафитского толка.

Татарская кухня, богатая своими национальными традициями, всегда славилась оригинальностью приготовления блюд, их вкусовыми качествами и оформлением. В процессе многовековой истории сложилась оригинальная национальная кухня, сохранившая свои самобытные черты до наших дней. Ее своеобразие тесно связано с социально-экономическими, природными условиями жизни народа, особенностями его этнической истории [3].

История и культура Петербургской татарской общины, просуществовавшей почти три столетия, представляет собой один из интереснейших эпизодов в жизни татарского народа и в истории Санкт-Петербурга. По различным историко-экономическим причинам, начиная с XVII века, татары составляли значительную прослойку в населении многих русских городов [4]. Как свидетельствуют переписи населения, в Петербурге их численность постоянно увеличивалась.

История петербургской татарской этнодисперсной группы делится на два периода, первый из которых ведет свое начало с основания Петербурга. Второй период (с середины XIX века) связан с бурным ростом промышленности. С этого момента увеличивается число молодых людей, направлявшихся в Петербург на учебу. Многие из них, окончив учебные заведения и военные училища или отслужив свой срок в армии, остаются в столице для дальнейшей службы или работы [5]. В результате был создан крупный очаг татарской культуры, сыгравший значительную роль в укреплении дружбы и культурного сотрудничества между народами.

16 мая 1703 года в устье Невы начинается сооружение стратегической земляной крепости – «Санкт-Петербурх». Согласно указу Петра I на строительство прибывают тысячи татар. На строительство будущей столицы из каждых 10 татарских дворов брали одного молодого мужчину, который назад уже не возвращался. Указом от 18 августа 1710 года предписывалось «переселять» в Петербург из всех губерний, уездов и посадов 4720 мастеровых людей с женами и детьми «на вечное житье» [7]. Историк Санкт-Петербурга XVIII века А. И. Богданов писал: «Когда строилась земляная Санкт-Петербургская крепость, оную татары, бывшие в службе, дерном укладывали, а потом при артиллерии всякую работу отправляли» [8]. Недалеко от крепости, за Кронверком, располагалась Татарская слобода, где жили «татары, калмыки и другие инородцы, высланные на постройки в Петербург». В одном из ранних исторических свидетельств - историческом, географическом и топографическом «Описании Санкт-Петербурга 1703-1753 гг.» приводятся строки: «Санктпетербургская сторона есть урочище именуемая Татарская, то место, что против Кронверка, где ныне качели стоят от большой Никольской к Мытному двору, на том месте были Татарские юрты, по чему большая Никольская и малая назывались Татарские улицы. Понеже с первых времен, когда строилась земляная Санктпетербургская крепость, оную татары, бывшие в службе, дерном укладывали, и потом при Артиллерии всякую работу отправляли, а в 1722 году высланы в Рогервекъ (или Рогервикъ), для строения гавани» [9].

Другое упоминание о татарах мы находим у Георге И. Г.: «Магометяне, татары из разных областей, чужестранные купцы, поверенные и т. д. не имеют ни мечети, ниже какого-либо прихода; но между купцами находятся у них духовные (Муласы), которые в жилищах своих с единоверцами своими по пятницам и по праздникам производят торжественную свою

службу на Арабском и татарском языках. Вообще производится открытая служба у нас на четырнадцати языках» [10].

Таким образом, татары с первых дней основания Петербурга влились в его многонациональную структуру. Наряду с другими многочисленными этническими группами населения, они составили замкнутую прослойку жителей столицы империи. Такая замкнутость объясняется языковыми, религиозными, хозяйственными, культурно-бытовыми связями. Практически все татары были верующими, исповедовали мусульманскую религию суннитского толка, соблюдали законы шариата. Необходимо отметить, что татарами нередко называли в ту пору и других представителей народов России, исповедующих ислам.

Второй исторический период был ознаменован довольно мощным толчком в религиозном направлении: в 1882 году татары обратились по поводу строительства мечети – и в 1906 году министерство внутренних дел разрешило учредить особый комитет по сбору средств для строительства.

Татарскую общину всегда отличали грамотность и высокий уровень культуры. С Петербургом были связаны имена таких выдающихся татарских литературных и общественных деятелей как Исмаил-Бей Гаспринский, Гаяз Исхаки, Карим Сагидов, а в 1912 году Петербург посетил великий татарский поэт Габдулла Тукай. На 7 300 петербуржцев-татар в 1910 году выходило четыре периодических издания. А в 1905 году под редакцией ахуна, мударриса Гатауллы Баязитова начала издаваться первая в России еженедельная мусульманская газета «Нур» на литературно-казанском диалекте. Газета освещала духовную и светскую жизнь общины, новости из жизни мусульманского мира. Часть очерков, статей и репортажей предлагалась читателю на русском языке. Татарские издатели печатали массовыми тиражами священные мусульманские книги, предназначенные для мусульман всей империи. На татарском языке печатали книги и брошюры религиозно-нравственного, научного содержания, литературу для детей, народного чтения, учебники, беллетристику, календари, ноты [11]. Периодическая мусульманская пресса в Петербурге включала также издания на русском языке: еженедельник «Мусульманская газета», журнал «Мир ислама» и «Инородническое обозрение» с разделом из жизни петербургских мусульман в качестве приложения к журналу «Православный собеседник». В 1918 году, в самый разгар революции, на ул. Жуковского печаталась татарская газета «Чулпан». Газета была левосоциалистического направления и издавалась при ближайшем участии членов мусульманского комиссариата при совете народных комиссаров и литературных сил мусульман [12].

До XX века участие татар в политической жизни России было весьма ограничено. Однако к десятым годам XX века и они вошли в состав Государственной Думы. В высшем государственном органе России появилась даже мусульманская фракция под председательством татарского дворянина Кутлуга-Мирзы Тевкелева. В первой и второй Государственной Думе представителей тюркских народов было более 40. Однако в третьей и четвертой их число не превышало десяти. В 1914 году ахун Мухаммед-Сафа Баязитов, кандидат коммерции Фатых Байрашев и генерал Шейх-Али учредили политическую партию «Сыратель Мустаким» [13].

Февральская и Октябрьская революции были встречены татарской общественностью, как и везде в России, неоднозначно. Часть ее включилась в революционное движение в надежде осуществить национальные чаяния, часть эмигрировала. Свертывание НЭПа оказалось трагическим для предприимчивой части диаспоры. Поверившие в устойчивость новой экономической политики, они открыли магазины, предприятия, но к началу 30-х годов были разорены, и многие навсегда исчезли в лагерях ГУЛАГа. Беззаконие и массовые политические репрессии 30-х годов не обошли диаспору. После Второй Мировой войны урбанизация и социалистический метод распределения жилья разбросал представителей диаспоры по всем районам огромного города [14]. Таким образом, существовавшим со времен основания города приходам и общине пришел конец. Тем не менее, на данный момент татарский народ переживает определенный национальный подъем.

В Санкт-Петербурге на 2013 год зарегистрированы и активно работают несколько татарских обществ: общество «Татарстан», Гатчинское общество «Юлдаш», региональная организация «Татарская национальная культурная автономия». Также неофициально функционируют еще несколько организаций, а десятки общественных страниц в популярных социальных сетях служат татарам Петербурга отличной площадкой для общения, знакомств, обмена информацией, культурной и деловой деятельности. В городе имеется газета «Нур», функционирующая на базе Татарской национальной культурной автономии, и корреспондентский пункт радиостанции «Азатлык». В городе есть ансамбль «Шатлык».

В ходе исследования нами был проведен опрос 30 татар в возрасте от 16 до 32 лет, проживающих в г. Санкт-Петербург. Определенных критериев выборки не было, за исключением длительного проживания в Петербурге. В связи с массовым переходом на русский язык, появилась проблемы языковой ассимиляции. У молодого поколения татар национальное самосознание значительно ослаблено. В ходе проведения опроса с представителями петербургских татар было озвучено следующее: «То, что татары плохо знают родной язык – очень серьезная для нас проблема. В Петербург переехали бабушка с дедушкой: относительно недавно, поэтому традиции в нашей семье крепки. Язык я знаю хорошо, а вот моя подруга знает его плохо, мешает татарские и русские слова в устной речи – а потому стесняется говорить на родном языке, что меня неприятно удивляет».

В татарских семьях родители в первую очередь обучают своих детей русскому языку для последующей быстрой адаптации детей к среде доминирования русского языка. Обучение ребенка татарскому языку в семьях большинства опрошенных происходит только после овладения им русского языка. В домашних условиях говорят только на родном языке 23% опрошенных.

Религиозность больше присуща старшему поколению, так как они несколько отождествляют этническую культуру и ислам. В современности лишь небольшая часть татар исполняет все каноны ислама. Все опрошенные придерживались мнения, что они стараются придерживаться обычаев, но в городских условиях, еще и за пределами республики, это делать сложно. Пост соблюдается, в основном, пожилыми людьми. Соблюдаются основные обряды ислама: имянаречение, обрезание, венчание и похоронный обряд. Наряду с обрядами важны и религиозные праздники: Ураза-байрам и Курбан-байрам.

Татары Петербурга стремятся к моноэтническому браку, хотя у молодого поколения данное стремление выражено слабо. Тем не менее, опрошенные отмечают, что брак с представителем своей нации им предпочтительнее, что обусловлено сомнениями в том, как супруг / супруга воспримут традиции и общение на татарском языке.

Татары стараются придерживаться своей традиционной кухни. В семьях 90% опрошенных хотя бы раз в неделю обязательно готовится национальное блюдо.

На вопрос «Что делает татарина «настоящим» татарин?». Информанты в первую очередь указывали самосознание. Второй чертой в 82% случаев была указана приверженность традициям. В ряде характерных черт представителя татарского этноса также было указано уважение к женщине и чувство долга перед своей семьей, татарскими корнями в частности. Чувство гордости за свою нацию большинство опрошенных также назвало неотъемлемой частью образа татарина.

**Заключение.** Татары с первых дней основания Петербурга влились в его многонациональную структуру. Наряду с другими многочисленными этническими группами населения, они составили замкнутую прослойку жителей столицы империи. Такая замкнутость объясняется языковыми, религиозными, хозяйственными, культурно-бытовыми связями. Практически все татары были верующими, исповедовали мусульманскую религию суннитского толка, соблюдали законы шариата. После Второй Мировой войны урбанизация и социалистический метод распределения жилья разбросал представителей диаспоры по всем районам огромного города. Таким образом, существовавшим со времен основания города приходом и общине пришел конец. Распад их неизбежно повел за собою потерю

родного языка, национальных, культурных, религиозных традиций. Тем не менее, на данный момент татарский народ переживает определенный национальный подъем.

Татары, живущие в Санкт-Петербурге отмечают проблемы языковой ассимиляции и потери национального самосознания. Религиозность больше присуща старшему поколению, так как они несколько отождествляют этническую культуру и ислам. Местными татарами соблюдаются основные каноны ислама, в обязательном порядке отмечаются Курбан-байрам, Ураза-байрам, Сабан-Туй. Тем не менее, в вопросах религии опрошенные были не столь ортодоксальны и допускали некоторые послабления в соблюдении религиозных норм.

В вопросах заключения брака петербургские татары толерантны, но стремятся к созданию семьи с представителем своей нации, что обусловлено сомнениями в том, как супруг / супруга воспримут традиции и общение на татарском языке.

Можно констатировать, что, несмотря на процессы ассимиляции практически всех сфер культуры, петербургским татарам всё же удается сохранить многие этнические черты своей культуры. Важное место в возрождении и развитии самобытной национальной культуры татар занимает ислам.

### Список литературы

- 1) История татар: в 7 т. / Институт истории Академии наук Татарстана. Казань, 2002. Т.1.
- 2) Закиев М.З. История татарского народа (Этнические корни, формирование и развитие). М.: ИНСАН. 2008.
- 3) Ахметзянов Ю.А., Мухамедов Р.Г., Бикбулатова Х.С., Иванов Р.Г. Татарская кухня. Казань: Татарское книжное издательство. 1985.
- 4) Пыляев М.И. Энциклопедия императорского Петербурга. История былой жизни столицы Российской империи. М. 2007.
- 5) Шерих Д.Ю. Городской месяцеслов. 1000 дат из прошлого Санкт-Петербурга, Петрограда, Ленинграда. К 290-летию Санкт-Петербурга. СПб. 1993.
- 6) Мавродин В.В. Молодой Петербург. Основание Петербурга. 2-е изд. Л.: Лениздат, 1983.
- 7) Богданов А.И. Описание Санктпетербурга 1749-1751. СПб.: Северо-Западная Библиейская Комиссия. 1997.
- 8) Михневич В. Петербург весь на ладони. СПб. 1874.
- 9) Георге И.Г. Описание Российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оногo. Сочинение Георге И. Г., врачeбныя науки доктора, Российско-императорской академии испытателей естества, Курфиртского, Майнцкого, С.-Петербургского Вольного экономического Берлинского общества испытателей естества, члена. С планом. СПб. 1794 г.
- 10) Старовойтова Г.В. О формировании татарской этнодисперсной группы в населении Петербурга-Ленинграда. // Советская этнография. Ленинград. 1980.
- 11) Бахтияров А.А. Брюхо Петербурга. СПб. 1888.
- 12) Аминов Д. Татары в Санкт-Петербурге // Татарстан. 1995. №3-4.
- 13) Сухарев А.А. Казанские татары. СПб. 1904.
- 14) Бартольд В.В. Татары. Работы по истории и филологии тюркских и монгольских народов. М.: «Наука». 1968.